

Piano e Forte 2019 - nagrody i wyróżnienia

Kategoria I

I nagroda ex aequo - Piotr Rutko (PSM I st. Racibórz), Maja Sikorska (SM I i II st. Kraków)

II nagroda ex aequo – Hanna Klejdysz (SM I st. Trzciana), Weronika Pazgan (ZSM Wieliczka), Zuzanna Szostak (PSM I st. Gdów)

III nagroda – nie przyznano

wyróżnienie – Noemi Więcek (SM I st. Niwiska)

Kategoria II

I nagroda – Małgorzata Kurlito ((PSM I st. Gdów)

II nagroda – Amelia Kowal (SM I st. Skawina), Bartosz Wątroba (ASM I st. Kraków)

III nagroda – Tymoteusz Iwanów (SM I st. Skawina), Wojciech Żróbek (OSM I st. Kraków)

wyróżnienie – Emilia Rzyman (ZSM Wieliczka)

Kategoria III

I nagroda – Piotr Fochtman (ZSM / PSM I st. Sosnowiec), Leon Wołk-Popieński (SM I i II st. Kraków)

II nagroda – Julia Borkowska (OSM I i II st. Wrocław)

III nagroda – Judyta Pazgan (ZSM Wieliczka)

wyróżnienie – Klara Harchut (SM I st. Niwiska), Julia Popek (ZSM Wieliczka), Marta Rzeźnik (SM I st. Trzciana)

Kategoria IV

I nagroda – nie przyznano

II nagroda – Oliwia Podraza (OSM I i II st. Tarnów)

III nagroda – Karolina Pijanowska (SM I st. Trzciana)

Kategoria V

I nagroda – nie przyznano

II nagroda ex aequo – Emma Czubak (SM I i II st. Kraków), Jan Krzysztof Majczak (SM I i II st. Kraków)

III nagroda – nie przyznano

Kategoria VI

I nagroda – nie przyznano

II nagroda – nie przyznano

III nagroda ex aequo – Weronika Gryboś (SM I i II st. Kraków), Monika Rybak (PSM I i II st. Tomaszów Mazowiecki)

Kategoria I – Fortepian dodatkowy

I nagroda ex aequo – Dawid Balinka (PSM I st. Myślenice), Marcin Kosiorowski (SM I st. Niwiska)

II nagroda – Olimpia Bierówka (SM I st. Czasław)

III nagroda – nie przyznano